

„Ton in Ton“ – neues Kooperationsprojekt zwischen dem MMK und der Städtischen Musikschule Passau

In ihrem doppeldeutig „Ton in Ton“ benannten Projekt verknüpfen die beiden Institutionen ihre Kultursparten ebenso sinnvoll wie sinnlich. Musikschüler/innen interpretieren auf ihren Instrumenten ausgewählte Kunstwerke aus der Sammlung der Stiftung Wörlen im MMK Passau, bevor das wissenschaftliche Museumsteam die Werke kunsthistorisch vorstellt. Anschließend sind Fragen und Gesprächsbeiträge aus dem Publikum willkommen. Das Format richtet sich an alle Altersgruppen.

Programm:

- | | |
|-----------------------------|--|
| So., 9.2.2025, 11.30 Uhr: | Heinz Theuerjahr, „Elefant“, 1980
mit Bianca Buhr M.A. |
| So., 23.3.2025, 11.30 Uhr: | Walter Gschwandtner, „o. T.“, um 1980
mit Dr. Marion Bornscheuer |
| So., 18.5.2025, 11.30 Uhr: | Günther Uecker, „o. T. (kleine Spirale)“, 2010
mit Anna Wagner M.A. |
| So., 29.6.2025, 11.30 Uhr: | Kirsten Krüger, „St. Kilda“, 2010 (Installation)
mit Dr. Marion Bornscheuer |
| So., 19.10.2025, 11.30 Uhr: | Otto Sammer, „Fragment Stadt Passau“, 1980
mit Bianca Buhr M.A. |
| So., 23.11.2025, 11.30 Uhr: | Wolf Hirtreiter, „Harfenspielerin“, 1990
mit Bianca Buhr M.A. |
| So., 14.12.2025, 11.30 Uhr: | Arnulf Rainer, „o. T. (Fingermalerei)“, 1983
mit Anna Wagner M.A. |

Eintritt gegen Spende